

KANSAS DOBBELTKONCERT

ODENSE: Det fynske band Plök siger selv, at de er forudbestemt til at være de næste Jackson 5. Det er dog yderst tvivlsomt, om numre som "Bibles stacked on crime sheets" og "Re-Install the Chaos" kan kvalificere dem til dén titel.

Uanset Plöks fremtidige popmusikal-ske karriere har de i øjeblikket gang i en lovende rockmusikalsk karriere, og sammen med et andet fynsk band, The Spy In The Mes, spiller de på Kansas City lørdag. De to bands var i 2006 på fælles tour i USA og fik undervejs optaget en film, der har fået titlen "United Bluff - 2 bands, 31 stater". Filmen vil lørdag få snigpremiere på Kansas City i forbindelse med dobbeltkoncerten. *(subt)*

JØDEN I ODENSE

ODENSE: En århusianer har udnævnt sig selv til ikke bare at være jøde, men Jøden. Og mange radiolyttere og hiphop-interessererede har for længst vænnet sig til at kæde dén betegnelse sammen med manden bag "Vask dine hænder, Svin" og "Hamrer løs på en åben dør".

Fredag er den rappende pæredansker hovednavnet på årets første Fallos-arrangement på Posten, der hele aftenen står i hiphoppens håndtegn. U dover Jøden optræder Hefty, J-spliff, DJ Static med flere.

DJ Static var producer på Jødens første plade "Monkeyjuice". Om de to kan samarbejde live på scenen, vil vise sig fredag kl. 20 til Fallos9. *(subt)*

CUT'N'MOVE-SANGER I NYT BAND

ASSENS: Hun blev kendt for 90er-pop og dance og som studievært på det helt store underholdningsprogram på TV2 Eleva2eren - også i 90erne. Siden er Thera Hoeyman gået af ganske andre musikalske og karrieremæssige veje.

Når hun står på scenen torsdag på Tobaksgaarden, er det i anledning af Vinterjazz 2008, og samme sted er Hoeyman aktuel som kunstmaler med udstillingen "Sensualisme". Torsdag er dog den eneste dag, man kan høre Hoeyman synge, og det bliver sange fra den plade, hun udgav sidste år med sit band, Thera Hoeyman Band. Den består dels af sangerindens egne kompositioner, dels af gamle kendinge lige fra Beatles til Nina Simone. Så poppen er ikke helt dømt ude af den gamle Cut'n'move-sangerinde. *(subt)*

FRI LEG MED BO STIEF

SVENDBORG: Vinterjazz 2008 er i fuld gang og går ikke Svendborg forbi. Torsdag kan den danske, verdenskendte bassist Bo Stief høres i selskab med sangerinden Sissel Vera og percussionisten Ayi Solomon.

Sammen kalder de sig Bo Stief World Time. Ayi Solomon er fra Ghana og Sissel Vera fra Norge, og musikalsk set er det også tre kulturer, der mødes. Bo Stief er en sjælden bassist, idet han både mestrer den akustiske og elektriske bas og har dermed også spillet i mange vidt forskellige sammenhænge.

De tre musikere betegnes i Vinterjazz-programmet som musikalske legekammerater, så stemningen er helt sikkert afslappet, når Bo Stief World Time går på scenen på Arne B kl. 20. *(subt)*

musik interview



Dúné er endnu et i rækken af visionære, knasunge bands fra Skive, der drømmer internationale drømme

SUCCESFULD VIRKELIGHEDSFLUGT

af [Lars Rasmussen](#) og [Lene Rasmussen](#)

Den ene weekend står syv 18-19-årige skibonitter på en scene i Cannes foran talentspejdere, pladeproducenter og alverdens bookere. Få dage efter sidder fem af dem på skolebænken og suger til sig, inden de til sommer skal eksamineres og forhåbentlig sikre sig en studenterhue, hvorefter eventyret kan fortsætte med fuld besætning for fuld udblæsning.

- Vi har fredet maj og juni til eksamen, så der er ingen koncerter på programmet. Hvis man dumper og skal gå 3.g om, er det sgu ærgerligt, så er løbet kort i Dúné-sammenhæng, siger forsanger Mattias Kolstrup.

Bandet har snakket meget om, hvordan fremtiden skal formes, og de er blevet enige om, at de næste fem år er helliget Dúné.

- Ingen af os tænker på uddannelse lige med det samme, da vi skal turnere meget rundt i Europa og Asien. Mens andre unge efter gymnasiet bruger opsparingen på at rejse med ryg-sæk, får vi rejsen betalt, fortæller Mattias, der tilsyneladende har det helt fint med den ordning.

I dag daser han på sofaen hjemme i Skive, hvor bandet har tænkt sig at blive boende indtil videre, selv om historien taler for, at de snart ender i hovedstaden.

Men måske er det godt for kreativiteten, hvis postnummeret forbliver 7800?

- Jeg er ofte blevet spurgt, om der er noget specielt i vandet eller luften i Skive, siden så mange bands udspringer herfra de seneste 10 år. Jeg tror, det handler om en gensidig inspiration, der begyndte med Thomas Troelsen og Superheroes. Men også en bunke tilfældigheder samt en masse bands, der bare *ville* slå igennem, siger Mattias Kolstrup.

Han modsiger ikke postulatet om, at den musikalske kreativitet har været en flugt væk fra kedsomhedens jerngreb.

- Hvis jeg kigger på, hvordan jeg selv har haft det, så er ordet virkelighedsflugt ikke helt ved siden af.

Band nægtet adgang

Dúné har været ekstremt tidligt ude, og cifrene på sygesikringskortene har resulteret i nogle bizarre episoder.

- For nogle år siden spillede vi i Gøteborg, hvor dørmændene forlangte ID, selv om de kunne se, at vi var et band i gang med at sætte udstyret op på scenen. Vores manager måtte næsten tigge for at få koncerten gennemført, og vi kunne først komme ind på spillestedet 10 minutter før koncerten og blev eskorteret ind af dørmænd, der smed os ud på gaden direkte bagefter. Vi fik ikke engang lov at bære grejet ud selv, men måtte stå og tage imod på gaden,

husker Mattias, der heldigvis griner ad oplevelsen.

Det omfattende gennembrud skyldes, at Dúné har forfulgt et mål benhårdt, siden de var 12-13 år. Men selv trods ihærdig planlægning havde ingen af dem noteret med, at 2007 skulle blive himmelflugts år.

- Vi havde egentlig besluttet, at vores fundament skulle opbygges langsomt, så vi først skulle slå igennem med den tredje plade. Sådan gik det ikke helt, og det er jo kun fedt, at vi allerede har modtaget mange priser og spiller foran flere tusinde mennesker. Det betyder, at vi nu satsar på at blive et internationalt kendt navn efter vores tredje plade, hvis alt går, som det plejer, siger Mattias Kolstrup selvsikkert.

Hva' så Wembley?

Forsangeren er sikker på, at den unge alder er medvirkende til, at Dúné i et vist omfang har skidt hul i konventionerne og fulgt deres purunge overbevisning.

- Det er klart! Du har selv været ung engang, så du ved jo, hvordan det er. Man drikker alt for meget og besidder den fandenivoldskhed, som er forsvundet, når man bliver ældre, konstaterer han, mens undertegnede pludselig føler sig et årti ældre.

På sin Myspace-profil har Mattias Kolstrup

listet en række referencer op, der indikerer, at han selv burde være mindst 40 år gammel. Vel-vet Underground, The Who og Iggy Pop er i hvert fald ikke stamplader på det typiske provinsielle teenageværelse.

-Jeg har på en måde sprunget en generation af bands over, da jeg har kigget på, hvilken inspiration de bands, jeg lytter til, har haft. Jeg er på en måde hoppet direkte tilbage til kilden, forklarer den modne musikfordøjer.

Engang om 30 år vil der måske sidde unge i Skive og tale med samme respekt om Dúné. For højdepunkterne alene i 2007 ville aftegnet på en studenterblok minde om et alpelandskab i profil. 18-19 år gamle og valgt til Årets Danske Band og Årets Nye Danske Navn i Gaffa. Vindere af P3 Prisen samt European Border Breaker Award og udvalgt til at varme op for Muse og Foo Fighters.

- Det er overvældende, og jeg nægter at tro på, at 2008 kan blive større på hjemmefronten. At spille foran 10.000 mennesker er simpelt-hen fantastisk. Men nu begynder vi at tro på udlandet og har lært de dér små tricks, der betyder, at man kan fylde scenen ud. I bund og grund handler det jo bare om at skrike lidt højere og have større armbevægelser end i øve-lokalet, hvor man ikke står en onsdag aften og råber: "Hvaaaaa" så Wembleeeeeeey".

Dúné startede i Skive i 2001, hvor Malte Aarup Sørensen, Mattias Kolstrup og Simon Troels-gaard sluttede sig sammen med det kvindelige modstykke Anne Cecilie Dyrberg. Den klassiske pianist Piotrek Wasilewski, som et år forinden var kommet til Danmark fra Polen, havde aldrig rørt en bas før, men kom alligevel med som bas-sist. Ikke længe efter sluttede de to ligesindede oplandsdrenge, Danny Jungslund og Ole Bjørn Sørensen, sig til slængt, og Dúné var en realitet.

Deres debutalbum "We Are In There You Are Out Here" udkom i maj 2007

Andre bands fra Skive: Superheroes, Popfilter, Carpark North og Mads Langer,

Posten, lørdag kl. 21.00: Dúné, support Indite

FOTO: FRANK BAUER

AF SIMON STAUN
sim@fyens.dk

FAKTA

MEST SOLGTE PLADER

■ Listen viser de 20 mest solgte plader i sidste uge, opgjort af IFPI. Tallene i parentes viser placeringen på sidste uges liste.



- Natasja: I Danmark er jeg født (1)
- Maktil Melua: Pictures (2)
- TV-2: For dig ku' jeg gøre alting (4)
- Kim Larsen: En Lille Pose Støj (3)
- Nephew: Roskilde 07.07.07 (5)
- Lis Sørensen: De allerstørste sange (7)
- Paul Potts: One Chance (19)
- Andrea Bocelli: Vivere - Greatest Hits (9)
- Tina Dickow: Count to Ten (6)
- Soundtrack: High School Musical 2 (12)
- Whitney Houston: The Ultimate Collection (10)
- Eagles: Long Road Out of Eden (8)
- Amy Winehouse: Back to Black (11)
- Radiohead: In Rainbows (13)
- Dúné: We Are In There, You Are Out Here (-)
- Led Zeppelin: Mothership (15)
- Celine Dion: Taking Chances (14)
- Private: My secret lover (27)
- Alphabeat: Alphabeat (18)
- Bruce Springsteen: Magic (16)



musik koncerter

TORS DAG

Bo Stief World Time / Vinter-jazz: Bassist Bo Stief og hans to legekammerater Sissel Vera: vokal, sax og Ayi Solomon: perc. Arne B., Vestergade 10 A, Svendborg.

Fyraften-syng-med: Fredens Sogns Sognehus Skibhusvej 162. 16.30-17.30: Fredens Kirkes Sognehus, Skibhusvej 162, Odense C.

Bjarne Roupe Group: 20: Dexter, Vindegade 65, Odense C.

Thera Hoymans Band: Den tidligere Cut'n'Move forsanger har dannet et nyt band. 20: Tobaksgaarden, Tobaksgården 7, Assens.

FREDAG

Odense Musikskoles kvartals-koncert: Elever fra den rytmiske afdeling på Musikskolen præsenterer 2-3 bands. Musikbiblioteket Odense, Pantheonsgade 15, Odense C.

Fællessang: En eftermiddag for de sangglade, ledet af Hanne Juul Sørensen. 13-14.45: Paarup Sognegård, Solgårdsvej 40, Odense NV.

K B Jay & The Tone Bones: K B JAY, sang, guitar, Henrik "Lazy" Vester, mundharpe, Ole Dorf, bas og gæstemusiker Peter Steff, trommer. 14.30: Café A' Roma, Tinghusgade 35, Svendborg.

Fyraftensbar: Med Kaspar Parby Vig. 15: Dexter, Vindegade 65, Odense C.

Dansk Slager Parade 2008: SHOWTIME 2008. 18.30 > 01: Vis-senbjerg Hallerne, Idrætsvej 3, Vis-senbjerg.

Jane + Shane: 19: Langtved Forsamlingshus, Langtvedvej 15, Langtved, Ullerslev.

Louise Juul: 20: Industrien, Bredgade 73-75, Aarup.

Fallos★9: Hiphop! Jøden feat Hef-ty, J-spliff, Static m.fl. 20: Posten, Østre Stationsvej 35, Odense C.

Wenche og Hartmann band: 20: Ferritslev Fritidshus, Ørbækvej 82, Ferritslev Fyn.

Tamra Rosanes and the Twin Reverbs: 21: Båring Skole, Byejejen 29, Asperup.

Silvana Malta Group: 21: Dexter, Vindegade 65, Odense C.

Emil de Waal+: I Emil de Waal+ ind-drages computeren bevidst som et ekstra medlem. 21: Tobaksgaarden, Tobaksgården 7, Assens.

Moonlight: 22: Air Pub, Kongens-gade 41, Odense C.

100 hits på den Høje i Svenborg: Boogie, rock og ballader mv. 22: Den Høje Stue, Frederiksgade 15D, Svendborg.

LØRDAG
"Tra-la-la: Livet er en leg" - kon-cert for børn. 10.30: Nyborg Biblio-tek, Torvet 1, Nyborg.

Frokstjazz/Copenhagen Wash-board Five/ Vinterjazz 2008: 13: Arne B., Vestergade 10 A, Svend-borg.

Frokstjazz: Maxime All Stars. 13-15: Air Pub, Kongensgade 41, Odense C.

Instore koncert med Dúné: 14: Moby Disc, Skt. Knuds Kirkestræde 2A, Odense C.

Single Rock Badstuen: Med Odense Beat Trio og Hey Ladies. 20-02: Badstuen, Østre Stationsvej 26, Odense C.

Music Music Music: Michael Ed-lund: drums. Fabian Kallerdahl: keys. Josef Kallerdahl: bass. 21: Tobaksga-arden, Tobaksgården 7, Assens.

Plök + The Spy In The Mes + snigpremiere på tour film: Dob-belt live koncert plus snigpremiere på tourfilmen "United Bluff - 2 bands, 31 stater". 21: Kansas City, Munkebjergvej 140, Odense M.

Semifinale UngJazz
Semifinale UngJazz Vinterjazz med Suntain, Aurora og Teleskop. 21: Dex-ter, Vindegade 65, Odense C.

Dúné og Indite: To af prisvinderne ved P3 Guld gæster Odense. 21: Po-sten, Østre Stationsvej 35, Odense C.

Danish DeeJay Awards 2008 Nominee Party: 22: Luux, Klingeb-erg 14, Odense C.

Musik: Duetten og Mejse spiller. 22: Air Pub, Kongensgade 41, Odense C.

SØNDAG

Jazzens Venner Fyn: 12-14 fro-kost/14-17: Café og Restaurant Granttorvet, Sortebrødre Torv 9, Odense C.

Odense Bandens Nyårskoncert 2008: På 24. år er Odense Banden sammen og har jazzsangerinde Rikke Mølgård med på holdet. 15: Posten, Østre Stationsvej 35, Odense C.

Svendborg Musikskoles Nyårs-koncert: 15-17: Svendborg Teater, Teatergade 1, Svendborg.

MANDAG

Simon Spang-Hanssen: Simon Spang-Hanssen, sax. Mario Ca-nonge, piano. Yasser Morejon Pino, bas. Anders Mogensen, trommer. 21: Dexter, Vindegade 65, Odense C.

TIRS DAG

Zenobia: Velkendte tekster vækkes til live med trioens nye melodier og nyfortolkninger af kendte melodier. 20: Hansted, Vestergade 2, Svend-borg.

ONS DAG

Cafékoncert: Med Paarup Aften-skole. 19: Badstuen, Østre Stations-vej 26, Odense C.



Anne Linnet: Anne Linnet med band, der bl.a. inkluderer sønnen Markus på perkussion, spiller fra hendes kendte repertoire. 19.30: Vor Frelses Kirke, Ejbygade 24, Odense SØ.

Songwriters Circle: Med bl.a. Mik-kel Konyher og Thomas Baz. 20: Dexter, Vindegade 65, Odense C.

DENNE OVERSIGT ER REDIGERET AF ANNEMARIE KLARSKOV NIELSEN, 65 45 51 66, KULTURLISTER@FYENS.DK

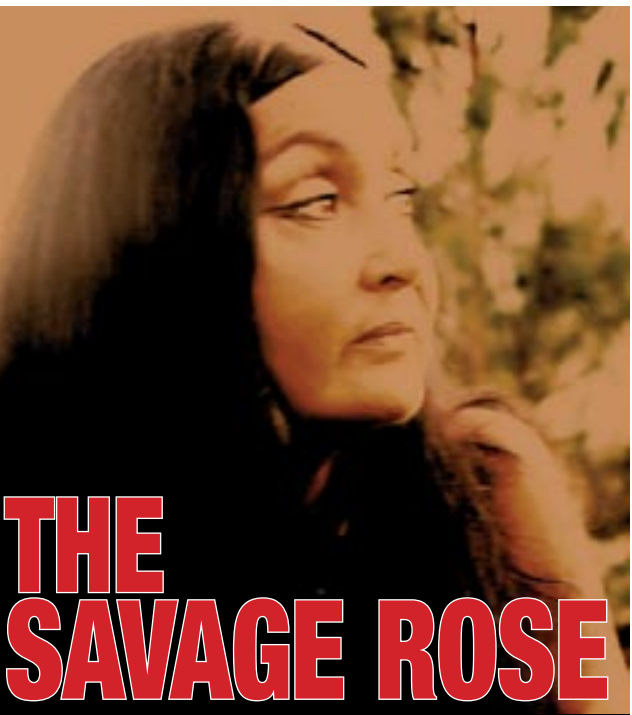
Larissa Gavrilova

(St. Petersburg)

Klassisk harmonika-koncert

HANS TAUSENS KIRKE

Rugaardsvej 62
torsdag d. 7. februar kl. 19.30. (Fri entré)



THE SAVAGE ROSE

Lørdag den 23. februar kl. 20.00

MUSIKTEATRET VEJLE

BILLETnet Tlf.: 7015 6565 Alle dage 10-21

Billetsalg 7943 2030 Man.-tors.14-17. Fre. 13-16 - www.musikteatretvejle.dk
 Spis før forestillingen i »Restaurant Noden« - tlf. 7670 0000

