

Kamilla Wichmann deler kontorlandskab med 11 mænd, der alle er tegnere og illustratorer. Det skaber en helt særlig kreativ atmosfære, at alle er så dedikerede til deres arbejde. Foto: Jonas Pryner Andersen



egentlig gerne, men hvordan man blev det, vidste jeg ikke, fortæller Kamilla Wichmann.

Hun var meget imponeret af tegneren Dorte Karrebæk, og gennem et radioprogram fandt Kamilla Wichmann ud af, at hun boede i Ålsgårde på hjørnet af hendes forældres vej.

- Jeg kontaktede hende straks og blev taget under hendes vinger. Det har betydet meget for mig at have hende som mentor, siger Kamilla Wichmann.

Har nusset et helt år

Det er ikke kun tegningerne, Kamilla Wichmann har et nært forhold til i de to børnebøger foran os. Hun går næsten lige så meget op i æstetikken og det grafiske udtryk. Derfor har hun selv layoutet de to bøger for at få præcis det resultat, hun ønskede.