

## MUSIK

PÅ VEJ

## MUSIKALSK TIDSREJSE

ODENSE: Tidsmaskinen er et syv mand stort orkester, der spiller de største hits fra tre af musikken absolut største årtier: 70'erne, 80'erne og 90'erne.

En koncert med Tidsmaskinen bliver således en musikalsk rejse, hvor orkesteret vil inddrage publikum i at genskabe minderne fra skolefesterne, eller første gang man kom ind på et rigtigt diskotek med en andens sygesikringsbevis. Tidsmaskinen spiller 25. december kl. 23.00 på Café Kræz.

## DE STØRSTE HITS

ODENSE: MTW-Rocks er altid opdateret med de nyeste hits og største rockklassikere fra U2, Maroon 5, Robbie Williams, Queen, Lenny Kravitz og Anastacia. Bandet, der består af velkendte ansigter fra den danske musikscene, forsøger at levere de lånte sange med en rå og uforsfækket energi.

Det tilbagevendende publikum er gang på gang blevet rocket grundigt igennem med MTW-Rocks. I aften spiller de hits kl. 23.00 på Café Kræz.



## ROCK PÅ RÅDHUSET

ODENSE: Bandet Bleak blev dannet i december 2003 og spillede sammen første gang 1. januar 2004 klokken 17.00 på det sagnomspundne og meget lille værtshus "Askepot" i Odense.

Siden er det blevet til utallige jobs rundt omkring i det ganske land med deres blanding af rock a la Beatles, Creedence Clearwater og Led Zeppelin samt pop fra 1980'ernes danske rock og pop-guldalder med Tøsedrengene og Sneakers i front.

Bleak spiller fredag den 23. og søndag den 25. december på Rådhuskælderen. Begge gange kl. 00.30.

## AC/DC BACK

ODENSE: Endnu en gang er der lagt op til en hæsbæsende gang nytårsrock, når kopibandet Back In Black ryger på scenen for at ære australiens musikalske perle: AC/DC.

Back In Black er meget fokuserede på at spille AC/DC's musik så tæt på originalerne som muligt. Derudover arbejder de også på at gøre sceneshowet så autentisk som muligt.

Derfor er der blevet lavet kanoer, en klokke og en skoleuniform til guitaristen, for at lægge op til både en se- og høreverdig oplevelse i selskab med Back In Black, der spiller mandag den 26. december kl. 21.00 Arkaden.

# TECHNO-ROTTEN & URTE-LUDEREN

**Infernal** spiller hverken techno, dance eller trance. De spiller modern disco hele vejen fra Paris til Berlin og Aarup

Af **Simon Staun**

sim@fyens.dk

Ikke siden Aqua druknede verden i kitschede Barbiedukker, og Saffri Duo slog tonen an kloden rundt på deres jungletrommer, har en dansk gruppe oplevet så stor international opmærksomhed som Infernal, der har solgt 500.000 eksemplarer af hittet "From Paris to Berlin" til hele 35 lande.

Derfor håber Paw Lagermann, 28, og Lina Rafn, 29, at 2006 byder på det infernalske gennembrud, de har arbejdet målrettet mod siden 1997. Sidste og måske vigtigste trin på den stejle trappe mod velstand og bred anerkendelse hedder England.

### Ulven har åbnet gabet

- Vi har råbt: "Ulven kommer" så mange gange siden 1997, hvor vi startede Infernal, at vi efterhånden er kommet dertil, hvor vi siger: "Show us the fucking money". Før jeg står med chekken i hånden, så tror jeg ikke på en skid. Men holder formodningerne om en topplacering i England, så begynder jeg at tro på det, understreger Lina Rafn, der bliver kaldt Technorotten af kollegaen, fordi et blad engang omtalte hende som Lina Ratn.

- Man kan sige, at ulven har åbnet gabet og allerede ædt et par høns. Den har bare ikke skidt endnu, filosoferer Paw Lagermann, der bærer øgenavnet Urteluderen, fordi han plejer sin krop med masser af sund kost og motion.

Lina knækker sammen af grin. Udover musikalske vi-

sioner deler de samme lattræner men dybt underholdende humor.

### Rock'n'roll-liv

Når Infernal anden juledag går på scenen i Aarup Hallen, bliver der ikke tale om playback. Det bliver så live, at publikum kan fornemme intensiteten banke ud af højttalerne.

- Det overrasker stadig spillestederne, når vi står og spørger om stik til guitar og keyboard, fordi de forventer, at vi bare smækker et DAT-bånd på. Det kunne vi aldrig finde på; vi spiller live som ethvert rockband, fortæller Paw Lagermann.

Den mørke supermandsklon har sammen med sin blonde modsætning Lina Rafn udgjort Infernal, siden medstifteren af gruppen Søren Haahr forlod dem. Når de fortæller om deres eskapader i tourbussen, fornemmer man, at de lever op til det, mange ville definere som rock'n'roll-livet.

- Vores trommeslager er helt brændt sammen ind imellem. Vi har oplevet ham med armene strakt i vejret udstødende et jubelskrig lige efter mødet med et elektrisk hegn. Han forsøgte at løbe ind på en mark, hvor vores guitarist stod og tisede uden hænder. Bagefter løb trommeslageren ind og omfavne ham på jorden, så de begge rodede rundt i pølen af pis, griner Lina Rafn, der sjældent bidrager helt så meget til underholdningen på landevejene.

Det skyldes primært hendes stemme, der ganske enkelt ikke kan



//

**DET OVERRASKER STADIG SPILLESTEDERNE, NÅR VI STÅR OG SPØRGER OM STIK TIL GUITAR OG KEYBOARD, FORDI DE FORVENTER, AT VI BARE SMÆKKER ET DAT-BÅND PÅ. DET KUNNE VI ALDRIG FINDE PÅ, VI SPILLER LIVE SOM ETHVERT ROCKBAND**

PAW LAGERMANN

holde til uanede mængder alkohol og et minimum af søvn, når den flere gange samme aften skal være centrum i deres pulsprovokerende shows.

### Dværg under kilten

De to gejler hinanden yderligere op og kommer med et par unikke oplevelser fra the real life.

- Historien over dem alle var til en koncert, hvor en kvindelig, stiv dværg fik kæmpet sig op på scenen. Hun løb fortumlet rundt i knaldblå træsko og endte under kilten på vores sækkepibespiller. Mange troede, det var planlagt. Det var det ikke. Det var bare fucked up. Jeg glemmer det aldrig, morer Paw Lagermann sig højlydt.

Lina Rafn fortsætter med historien om dengang, alle fra bandet inklusive hende selv vaskede et bandmedlems bil. I urin.

- Jeg sad på hug og pissede på hjulkapslerne, mens ejeren tog billeder af det. Selv om han var rystet, så ville han alligevel sikre sig et billede, mindes hun særdeles højlydt. Hendes markante rost har dog sin årsag. Hun har bragende tinnitus.

- Jeg fik det allerede tilbage i mine teenageår, hvor Rene Diff var DJ i København. Han spillede så højt, at man næsten blødte ud af ørerne bagefter, husker hun.

Helt samme lydniveau benytter Infernal sig ikke af. Alligevel kan publikum godt forvente en syngende lydlysning.

- Jeg lover, at får vi de rigtige betingelser til en koncert, så vil enhver kunne se og høre, at vi sparker så meget røv, understreger Lina Rafn, der lige som Paw vil ofre næsten alt for musikken.

- Hvis vi blev bedt om at spille juleaften, så gjorde vi det med glæde. Selv har jeg ikke set min nevø i 15 måneder, fortæller Paw Lagermann.

### Alt kan ske

Mens de snakker, kommer der pludselig velkendte toner ud fra caféens radio. Deres sang "Mosaic" bliver spillet på Radio 3.

- Ej, hvor pinligt. Nu tror folk, at vi har fået dem til at spille vores egen musik, brokker Lina Rafn sig.

Selv hører de gerne Madonna, Depeche Mode og selveste Otto Brandenburg, når de er på landevejene.

- "Når en sailor - en rigtig sailor går i land, så ved man aldrig, hvad der kan ske", begynder de spontant at synge.

Og præcis sådan er det med Infernal. Når de går på scenen, ved man aldrig, hvad der kan ske.

**Infernal spiller i Aarup Hallen mandag 26. december kl. 24**

FOTO: WWW.INFERNAL.DK

## UGENS KONCERTER

### TORS DAG

**ADVENTS- OG JULEMUSIK**  
15: Odense Domkirke (Skt. Knuds Kirke), Klosterbakken 2, Odense C.

**KLOKKEPILSKONCERT**  
Faaborg Kirkes organist, Bo T. Lerche, bidrager til den gode julestemning med sprøde toner fra klokkespillet.  
16: Faaborg Klokketårn, Tårnstræde, Faaborg.

**D'ARTIST CHOKEHEARTS OG ROCK HARD POWER SPRAY**  
D'artist chokehearts spiller før Rock Hard-drengene.  
20: Rytmeposten, Østre Stationsvej 35, Odense C.

**STEVIE RAY VAUGHAN JAM**  
Fyns hårdeste og bedste rocktrio fyrer op under kedlerne.  
20: Jazzhus Dexter, Vindegade 65, Odense C.

**DUETTEN OG MAJSE**  
22-02: Air Pub, Kongensgade 41, Odense C.

**DIZZY MIZZ LIZZY JAM**  
23.30: Cafe Anthon, Mellemgade 25, Nyborg.

### FREDAG

**BLEAK**  
Rock og pop udført med en overbevisning og spilleglæde, som går lige i hjertet og fødderne.  
0.30: Rådhuskælderen, Vestergade 17, Odense C.

**ADVENTS- OG JULEMUSIK**  
15: Odense Domkirke (Skt. Knuds Kirke), Klosterbakken 2, Odense C.

**MICHAEL MUSIC**  
22-02: Air Pub, Kongensgade 41, Odense C.

**LIVE: ROCK HARD POWER SPRAY**



22.30: Alibi: supper club, Vintapperstræde 51, kld, Odense C.

### SØNDAG

**BLEAK**  
Rock og pop udført med en overbevisning og spilleglæde, som går lige i hjertet og fødderne.  
0.30: Rådhuskælderen, Vestergade 17, Odense C.

### KLEZMERDUO

Musik, der går lige til hjertet. Duoen præsenterer den jødiske festmusik fra Østeuropa. Musikken er vital og livsglad og nært beslægtet med sigøjnertraditionen. Duoen består af Henrik Bredholt og Ann-Mai-Britt Fjord.  
18: Bakkegården, Svendborgvej 319, Højby, Odense S.

### WANG DANG DOODLE BAND

Det bedste kopiband syd for skinnerne.  
22.30: Strandlyst, Brogade 5, Svendborg.

### ROCKET IN MY POCKET

Stort julebal m. rocket in my pocket kopimusik med rock og pop.  
23.30: Café Citronen, Brogade 33, Svendborg.

### MANDAG

**NYTÅRSROCK - BACK IN BLACK**  
Arkaden præsenterer det traditionsrige nytårsrock arrangement. I år med AC/DC kopibandet Back in Black.  
21: City Arkaden, Vestergade 68, Odense C.

**METALLICA-JUL MED MASTER OF PUPPETS**  
Så nærmer årets højdepunkt sig - Den Store Julekoncert på Rytmeposten i Odense. Master Of Puppets' hjemmebane. Så gør klar til en ud af kroppen oplevelse med Danmarks bedste Metallica tribute-band!  
21: Rytmeposten, Østre Stationsvej 35, Odense C.

### ONSDAG

**POLKAGEIST**  
Igen i år - samme dato og samme sted lægges der op til en forrygende aften med Polkageist. Den bærende kraft i bandet er glæden ved at spille - og blandet med fantastisk dygtige musikere bæres kraften og geisten ind i alle tilstedeværende.  
20: Hansted, Vestergade 2, Svendborg.

### JULEBAL

Dans til spillemandsmusik leveret af Jydsk/Fynsk fra Svendborg Spillemandsdrag og Else & Herluf Donslund fra Højby. Ballet er støttet økonomisk af Odense Musikudvalg.  
20: Højby Forsamlingshus, Højbyvej 23, Højby, Odense S.

### MIKKEL NORDSØ BAND



Der venter et festfyrværkeri af rytmer, når den danske fusionsgruppe mødes med Santanas congaspiller, Raul Rekow.  
20: Rytmeposten, Østre Stationsvej 35, Odense C.

### FUNK JAM SESSION (JAMVÆRT: MICHAEL VITTEN)

Fem af byens mest fantastiske musikere starter ud med et par numre og derefter er scenen til fri afbenyttelse, så få dit instrument og kom ind forbi til JamNight. Jamvært Michael Vitten  
22.30: Alibi: supper club, Vintapperstræde 51, kld, Odense C.

### MEST SOLGTE PLADER

■ Listen viser de 20 mest solgte plader i sidste uge, opgjort af IFPI. Tallene i parentes viser placeringen på sidste uges liste.

1. TV2: De første kæresten på månen (1)
2. Bamse: Be my guest (4)
3. Robbie Williams: Intensive Care (3)
4. Simone: On a night like this (2)
5. John Lennon: Working class hero... (8)
6. Madonna: Confessions on a dancefloor (5)
7. Eminem: Curtain Fall (39)
8. Dire Straits & Mark Knopfler: Private investigations (6)
9. Katie Melua: Piece by piece (11)
10. Niels Henning Ørsted Petersen: Friends forever (12)
11. Il Divo: Ancora (17)
12. Sissel Kyrkjebø: Nordisk Vinternat (10)
13. Enya: Amarantine (7)
14. Diverse: M.G.P 2005 (9)
15. Crazy Frog: Crazy hits (13)
16. Diverse: Jul i Valhal (16)
17. Diverse: Junior Eurovision... (18)
18. Lene Sylt: De stille timer (21)
19. Diverse: M.G.P- de tre vindere (15)
20. Green Day: Bullet in a bible (25)

**- Vi har oplevet en næsten uigennemtrængelig mur, fordi medierne ikke interesserede sig for os. Det er heldigvis ved at vende nu, konstaterer Lina Rafn og Paw Lagermann, der tilsammen har solgt 700.000 albums og singler på verdensplan.**